

АННОТАЦИЯ ПО РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ

Рабочая программа по учебному предмет «Развитие слухового восприятия и техника речи» по предмету «Федерального государственного общеобразовательного стандарта» для 1 класса (2 отделения)

составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей ОВЗ;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушениями интеллекта (вариант 2.3) ГБОУ СО ЦПМСС "Эхо".
- Учебным планом ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушениями интеллекта (вариант 2.3).
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 10 июля 2015 г. «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ».
- Примерной программы (Формирование слухового восприятия и техника речи : ФГОС ОВЗ – М.: Просвещение, 2011. – 166 с. – (Формирование слухового восприятия и техника речи);

2. Учебник

А.Н. Пфафенродт, М.Е.Кочанова. Произношение. Подготовительный класс. – М.: «Просвещение»

3. Содержание учебной программы соответствует целям и задачам образовательной организации.

Содержание рабочей программы соответствует целям и задачам образовательной программы государственного бюджетного общеобразовательного учреждения "Центр психолого-медико-социального сопровождения "ЭХО". Изучение развития речи на ступени основного общего образования направлено на достижение следующей цели:

Цель по развитию слухового восприятия заключается в обучении учащихся восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее. Она является составной частью работы по развитию речевого слуха, охватывающей весь учебно-воспитательный процесс в образовательной организации для слабослышащих обучающихся. Основной целью техники речи является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

4. Задачи.

- развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов / игрушек (барабана, дудки, гармошки, свистка и других): выявление расстояния, на котором отмечается стойкая условная двигательная реакция на доступные звучания; различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов / игрушек;
- определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звуковедения, темпа, громкости, ритмов, высоты звучания;
- использование возможностей слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов / игрушек в работе над просодическими компонентами речи (темпом, ритмом, паузацией, словесным и фразовым ударениями, интонацией);
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей;
- развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; разговора и пения; мужского и женского голоса;
- развитие стремления и умений применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- формирование и коррекция произносительной стороны речи, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;
- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голосообразования, артикуляторной

моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы;

- обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова); коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.

5. Количество часов.

В 1 классе на уроки развития слухового восприятия и техники речи отводится по 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели в каждом классе).

(I полугодие — 16 часов (I первый учебный период – 9 часов, II учебный период – 7 часов), II полугодие - 17 часа (II учебный период – 9 часов, IV учебный период – 8 часов)